



**Městská knihovna v Přerově**  
**příspěvková organizace**

**Nabídka knihovnických besed a lekcí informační výchovy**



**září 2019**

## TÉMATICKÉ BESEDY PRO MATEŘSKÉ ŠKOLY

Besedy jsou zpracovány v souladu s *Rámcově vzdělávacím programem pro předškolní vzdělávání*. Každá beseda se věnuje konkrétnímu tématu.

Níže uvedené besedy podporují utváření pozitivního vztahu ke kultuře, umění a celkově světu kolem nás. U žáků jsou jejich prostřednictvím rozvíjeny řečové schopnosti a receptivní i produktivní jazykové dovednosti. Je podporována komunikativní zdatnost (verbální i neverbální). Besedy napomáhají také schopnosti učit se, samostatně vystupovat, vyjadřovat své myšlenky a pocity, rozvíjet představivost a fantazii. Směřují ke kultivaci smyslového, estetického a mravního vnímání. Žáci se učí spolupracovat, ctít pravidla chování a být tolerantní vůči ostatním. Besedy pěstují u žáků pozitivní vztah k sobě samému, spolužákům a okolnímu světu.

Hlavním cílem je utváření zájmu o psanou podobu jazyka, pozitivního vztahu ke čtení a knihám, tedy budování *čtenářské gramotnosti*.

### JAK SE CHODÍ ZA BÁSNIČKOU

30 minut

Beseda seznamuje žáky zábavnou formou s dětskou poezií a jejími základními pojmy (poezie, básník apod.) Prostřednictvím příběhu o Honzíkovi a jeho všedním dnu se žáci dozvědí, že i básničky mohou vypovídat o všedních věcech, které jsou všude kolem nás. Na konci besedy mají žáci prostor na recitaci básničky, kterou znají. Převyprávěním básničky rozvíjí svůj samostatný ústní projev a cvičí správné vyslovování. Beseda rozvíjí znalosti v oblasti literatury, přináší nové pojmy k zapamatování a upevňuje sociální návyky.

### KLASICKÉ POHÁDKY

30 minut

Beseda se zaměřuje na seznámení žáků s klasickými pohádkami od známých českých autorů jako je Božena Němcová, Jan Drda nebo Karel Jaromír Erben. Žáci se metodou výkladu a rozhovoru dozvědí, jak a proč vznikly a jak se šířily a jejich základní znaky. Pochopí rozdíl mezi lidovou a moderní autorskou pohádkou. Žáci mají prostor pro vyjádření vlastních názorů. Debatují o tom, co je nejvíc v čtené ukázce zaujalo, jaké jsou jejich oblíbené pohádky a pohádkové postavičky. Na závěr je připravený pro děti malý kvíz v podobě poznávání obrázků. Žáci se učí naslouchat čtenému textu, zachytit hlavní děj pohádky a vnímat a chápat rozdíl mezi dobrem a zlem. Uvádějí dobré a špatné vlastnosti, se kterými se setkali. Je podporováno jejich tvůrčí myšlení a představivost, sami navrhnou, jak by měla pohádka pokračovat.

### MODERNÍ AUTORSKÉ POHÁDKY

30 minut

Vyprávění o moderních pohádkách, které jsou dětem známé z televize, např. Rumcajs, Mikeš, Bob a Bobek, Káťa a Škubánek, příšerky S.R.O. a pohádky od Walta Disneyho. Žáci se seznámí s rozdílem mezi klasickou a autorskou pohádkou a jejich historií. Následně společně s lektorem čtou ukázky z pohádkových knih a diskutují o své oblíbené pohádce a postavičkách. Beseda rozvíjí schopnost naslouchat čtenému textu, porozumět slyšenému. Podněcuje motivaci ke čtení, rozvíjí fantazii.

## **PRAVĚK**

**30 minut**

Jak vznikla Země? Jak se vyvíjel život na zemi? Kde se vzali první lidé? Odpověď na tyto a další otázky budou hledat žáci společně s lektorem na besedě s názvem Pravěk. Názornou metodou prostřednictvím knih a dataprojektoru se žáci seznámí s živými organismy Země od prahor až po současnost. Beseda umožňuje žákům volně si zapamatovat znalosti v oboru historie, uvědomit si existenci a vývoj pravěkých dějinných období a orientovat se v časových horizontech.

## **KOUZELNÁ KNIHOVNA**

**30 minut**

Beseda seznamuje žáky s pojmem ilustrace, ilustrátor. Uvede je do práce ilustrátora a obeznámí je s historií kreseb. Budou jim představeni známí ilustrátoři - Walt Disney, Ondřej Sekora, Josef Lada, Helena Zmatlíková. Součástí besedy je vlastní tvůrčí činnost, kdy si žáci zahrají na ilustrátora a vyzkouší si namalovat obrázek k předloženému textu. Je tím rozvíjena jejich fantazie a představitivost. Během diskuse mohou vyjádřit své názory na práci ilustrátora.

## **BAJKY**

**30 minut**

Beseda začíná čtenou ukázkou z knih s bajkami od známých autorů jako je Ezop nebo Ivan A. Krylov apod. Žáci se seznámí s pojmem bajka a následně si společně s lektorem metodou rozhovoru povídají o hlavních hrdinech bajek, což jsou zvířátka. Děti se učí rozpoznat dobré a špatné vlastnosti zvířat, které jsou typické i pro lidi. Zároveň se učí poznávat jejich odlišnosti i podobnosti. Z besedy plyne mravní ponaučení pro děti samotné. Samy mohou rozpoznat, jaké vlastnosti mají. Cílem je přimět děti přemýšlet a současně poznávat sebe sama a lidi kolem sebe.

## **ČÍM BUDU? ŘEMESLA A POVOLÁNÍ**

**40 minut**

Beseda uvádí děti do rozmanitého světa řemesel a povolání. Názornou metodou pomocí obrázků a knih se seznámí, jak se starými tradičními řemesly, tak i těmi současnými. Během diskuse s lektorem si vysvětlí jejich specifika. Žáci se učí chápat změny a novinky v oblasti povolání, které přináší dnešní doba. Dále žáky obeznámí s pomůckami a nástroji, které řemeslníci ke své práci potřebují. Cílem je pěstovat u dětí pozitivní vztah k řemeslu, poctivosti a odpovědnosti. Pokud člověk dělá práci poctivě, ať už jakoukoliv, může mu přinášet radost. Beseda dále směřuje k uvědomování si svých možností. Žák si odpovídá na otázku, čím by chtěl jednou být.

## **PRVNÍ ČTENÍ, TO NIC NENÍ**

**40 minut**

Beseda je zaměřená na povídání o knížkách a novinkách v oboru literatury. Lektor předčítá ukázky z knih pro nejmenší děti z edice - první čtení. Děti se postupně zapojují do čtení a osvojují si elementární poznatky o znakové soustavě (písmenech a číslech). Účelem besedy je, aby si žák uměl vybrat sám knihu podle svých potřeb. Beseda rozvíjí fantazii, slovní zásobu, zvědavost a buduje motivaci ke čtení. Žáci se učí udržet pozornost, porozumět slyšenému, pojmenovávat věci ve svém okolí.

## **ZIMA, ADVENT, VÁNOCE**

**30 minut**

Zábavné povídání o nejkrásnějších svátcích v roce. Beseda provádí celou adventní dobou. Metodou výkladu a rozhovoru projdou žáci společně s lektorem jednotlivé lidové zvyky a obyčeje, které s Vánocemi souvisí. Seznámí se s pojmy advent, adventní věnec, adventní kalendář apod. Beseda rozvíjí u dětí schopnost prožívání a sociálního cítění. Poskytuje pocit sounáležitosti s ostatními lidmi.

Tématem besedy je jaro a Velikonoční svátky. Metodou výkladu a následně diskuse si společně děti povídají s lektorem o masopustu, postním a předvelikonočním období. Žáci se dále obeznámí s názvy jednotlivých dní v období Velikonoc a tradicemi a lidovými zvyky s nimi spojenými. Beseda podporuje utváření pozitivního vztahu k lidovým tradicím a svátkům.

### **Kontakty na jednotlivá pracoviště, kde se besedy realizují:**

**Půjčovna pro děti**, Palackého 1, tel.: 581 334 076, 724 519 662, e-mail: deo@knihovnaprerov.cz

**Pobočka Předmostí**, Hranická 93/14, tel.: 581 334 079, 724 519 634,

e-mail: predmosti@knihovnaprerov.cz

**Pobočka Trávník** 30, tel.: 581 334 077, 724 519 639, e-mail: travnik@knihovnaprerov.cz

**Pobočka Velká Dlážka** 44, tel.: 581 334 078, 724 519 658, e-mail: dlazka@knihovnaprerov.cz